

4^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ
Επιστήμες της Εκπαίδευσης

4

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ				
Α/Α	ΤΜΗΜΑ	ΙΔΡΥΜΑ	ΒΑΣΕΙΣ 2016	ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ
	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ	Αθήνα ΕΚΠΑ	14670	<p>Ενδεικτικά αντικείμενα: Παιδαγωγική Ψυχολογία, Εκπαιδευτικά Προγράμματα Διδακτικής Μεθοδολογίας και Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας, Θετικές Επιστήμες, Γλώσσα, Παιδαγωγικά, Ψυχολογία, Λογοτεχνία, Ιστορία, Τέχνη – Πολιτισμός, Νέες Τεχνολογίες και η Διδακτική τους, Μαθηματικά και Πληροφορική, Ειδική Παιδαγωγική Ψυχολογία, Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης και Εκπαιδευτική Πολιτική, Παιδαγωγική και Κοινωνικός Αποκλεισμός.</p> <p>Δάσκαλος Π.Ε., στις υπηρεσίες της Λαϊκής Επιμόρφωσης, σε προγράμματα αλφαριθμητισμού ειδικών ομάδων, στην Ειδική Αγωγή μετά από πέντε χρόνια υπηρεσίας στην εκπαίδευση και διετή μετεκπαίδευση.</p>
	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ	Αλεξ/πολη ΔΠΘ	10327	
	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ	Βόλος ΠΑΝ. ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ	11966	
	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ	Θεσ/νίκη ΑΠΘ	13595	
	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ	Ιωάννινα ΠΑΝ. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	11425	
	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ	Πάτρα ΠΑΝ. ΠΑΤΡΩΝ	12434	
	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ	Ρέθυμνο ΠΑΝ. ΚΡΗΤΗΣ	10985	
	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ	Ρόδος ΠΑΝ. ΑΙΓΑΙΟΥ	9887	
	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ	Φλώρινα ΠΑΝ. ΔΥΤ. ΜΑΚ.	10228	
	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ & ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ	Αθήνα ΕΚΠΑ	13320	
	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ & ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ	Πάτρα ΠΑΝ. ΠΑΤΡΩΝ	10396	
	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ	Αλεξ/πολη ΔΠΘ	8667	
	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ & ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	Θεσ/νίκη ΑΠΘ	12151	
	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ & ΤΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ	Ρόδος ΠΑΝ.ΑΙΓΑΙΟΥ	8368	
	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΩΝ	Ιωάννινα ΠΑΝ. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	9331	
	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΩΝ	Φλώρινα ΠΑΝ. ΔΥΤ. ΜΑΚ.	8782	
	ΠΑΙΔΑΓ. ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	Βόλος ΠΑΝ. ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ	9994	
	ΠΑΙΔΑΓ. ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	Ρέθυμνο ΠΑΝ. ΚΡΗΤΗΣ	9179	

		ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ	Βόλος ΠΑΝ. ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ	13203	Κατευθύνσεις: α. Ειδικής Αγωγής Νηπιαγωγού, β. Ειδικής Αγωγής Δασκάλου. Κάθε κατεύθυνση περιλαμβάνει τις Εμφάσεις: Αυτισμού, Μαθησιακών Δυσκολιών, Νοητικής Υστέρησης, Προβλήματα Ακοής, Προβλήματα Όρασης. Κύκλοι Μαθημάτων: Ειδική Αγωγή, Παιδαγωγικά- Κοινωνιολογία, Ψυχολογία- Γλώσσα, Θετικές Επιστήμες. Δάσκαλος ή Νηπιαγωγός Π.Ε. Ειδικής Αγωγής. Σε ειδικά σχολεία & ιδρύματα (Κ.Ε.Δ.Δ.Υ., Ε.Ε.Ε.Ε.Κ., Σ.Μ.Ε.Α.), στα νοσοκομεία παιδών, ως ελεύθερος επαγγελματίας, ιδρύοντας εξειδικευμένο νηπιαγωγείο ή παιδικό σταθμό.
	1ο	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ & ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ	Θεσ/νίκη ΠΑΝ. ΜΑΚΕΔ	16340	Π. Μακεδονίας: α. Συνεχής Εκπαίδευση, β. Εκπαίδευση Ατόμων με Ειδικές Ανάγκες. Καθηγητής Π.Ε. Κοινωνιολόγος (χρειάζεται Παιδαγωγική Επάρκεια). Ο απόφοιτος με κατεύθυνση Ειδικής Αγωγής μπορεί να απασχοληθεί ως Δάσκαλος Π.Ε. Ειδικής Αγωγής, ενώ ο απόφοιτος με κατεύθυνση Συνεχούς Εκπαίδευσης ως Εκπαιδευτικός Ενηλίκων Π.Ε.. Π. Πελ/νήσου: α. Εκπαιδευτική Πολιτική: Εκπαιδευτικά Προγράμματα & Υλικό (Τυπική, Άτυπη, και Από Απόσταση Εκπαίδευση), β. Κοινωνική Πολιτική: Θεσμοί και Πολιτικές Υγείας, Κοινωνικές Διακρίσεις, Μετανάστευση και Ιδιότητα του Πολίτη, Ευρωπαϊκή Κοινωνική Πολιτική, Πολιτική & Διοίκηση Ανώτατης Εκπαίδευσης, ως Εκπαιδευτικός Ενηλίκων Π.Ε.. Αξιολόγηση, Διαμόρφωση και Ανάπτυξη Θεσμών Κοινωνικής Πολιτικής, Εκπαίδευση Ενηλίκων. Κατάρτιση ενηλίκων στις νέες τεχνολογίες, Προγράμματα ενηλίκων λειτουργικά αναλφάβητων, Προγράμματα διάδοσης της ελληνικής γλώσσας σε ενηλίκους άλλων χωρών. Σε οργανισμούς που ασχολούνται με τον επαγγελματικό προσανατολισμό, με την οικονομική (επαγγελματική) και κοινωνική ενσωμάτωση μειονεκτούσων ομάδων, σε ΙΕΚ.
	1ο	ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ & ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ	Κόρινθος ΠΑΝ. ΠΕΛ/ΝΗΣΟΥ	13207	Αξιολόγηση, Διαμόρφωση και Ανάπτυξη Θεσμών Κοινωνικής Πολιτικής, Εκπαίδευση Ενηλίκων. Κατάρτιση ενηλίκων στις νέες τεχνολογίες, Προγράμματα ενηλίκων λειτουργικά αναλφάβητων, Προγράμματα διάδοσης της ελληνικής γλώσσας σε ενηλίκους άλλων χωρών. Σε οργανισμούς που ασχολούνται με τον επαγγελματικό προσανατολισμό, με την οικονομική (επαγγελματική) και κοινωνική ενσωμάτωση μειονεκτούσων ομάδων, σε ΙΕΚ.
	1ο 2ο 3ο 5ο	ΕΠΙΣΤ. ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ / ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ Π.Δ.	Αθήνα ΕΚΠΑ	17793	Ενδεικτικές κατευθύνσεις: Προπονητική (Αγωνιστικός Αθλητισμός), Βιολογία της Άσκησης και Αθλητιατρική, Αθλητική Αναψυχή & Χορός, Άσκηση σε ειδικούς Πληθυσμούς, Θεωρητική Επιστήμη, Αγωνιστικά Αθλήματα, Κλασικός Αθλητισμός, Ιππασία μόνο στην Αθήνα.. Καθηγητής Π.Ε. Φυσικής Αγωγής, Τεχνικός Σύμβουλος και Επιστημονικός Συνεργάτης σε αθλητικούς οργανισμούς, κέντρα αδυνατίσματος, γυμναστήρια, κατασκηνώσεις, Προπονητής σε αθλητικά και πολιτιστικά σωματεία, Γυμναστής σε δήμους και γυμναστήρια.
ΕΠΙΣΤ. ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ / ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ Π.Δ.		Θεσ/νίκη ΑΠΘ	17098		
ΕΠΙΣΤ. ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ / ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ Π.Δ.		Κομοτηνή ΔΠΘ	15033		
ΕΠΙΣΤ. ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ / ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ Π.Δ.		Σέρρες ΑΠΘ	15411		
ΕΠΙΣΤ. ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ / ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ Π.Δ.		Τρίκαλα ΠΑΝ. ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ	15834		
	1ο 2ο 3ο 5ο	ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ ΜΟΥ	Θεσ/νίκη ΠΑΝ.ΜΑΚΕΔ.	15750	Διάρκεια σπουδών: 10 εξάμηνα για τα τμήματα Μουσικών Σπουδών, 8 εξάμηνα για το τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης.
ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΜΟΥ		Αθήνα ΕΚΠΑ	13352	Ενδεικτικές Κατευθύνσεις: Μουσικολογίας, Τεχνολογίας Ήχου Μουσικοπαιδαγωγικής και Βυζαντινής Μουσικολογίας, Μουσικής Σύνθεσης. Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης - Ενδεικτικές Κατευθύνσεις: Ο υποψήφιος οφείλει να διαθέτει υψηλό επίπεδο καλλιτεχνικών δεξιοτήτων καθώς και επάρκεια μουσικοθεωρητικών γνώσεων στις κατευθύνσεις: 1. Ευρωπαϊκής (Κλασικής) Μουσικής, 2. Βυζαντινής Μουσικής, γ. Ελληνικής Παραδοσιακής (Δημοτικής) Μουσικής, 4. Σύγχρονης Μουσικής. Μουσικών Σπουδών Ιονίου Παν/μίου: Κατευθύνσεις: 1. Μουσική Σύνθεση, 2. Μουσική Εκτέλεση, 3. Μουσικές Επιστήμες. Για την απόκτηση πτυχίου ειδίκευσης στην Κατεύθυνση Μουσικής Εκτέλεσης, ο υποψήφιος οφείλει να διαθέτει επαρκές επίπεδο καλλιτεχνικών δεξιοτήτων στο αντικείμενο.	
ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΜΟΥ		Θεσ/νίκη ΑΠΘ	13608	Καθηγητής Μουσικής Π.Ε., Μουσικολόγος, Παραγωγός μουσικών εκπομπών, Συνθέτης, Εκτελεστής οργάνων, Τραγουδιστής, Μαέστρος.	
ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΜΟΥ		Κέρκυρα ΙΟΝΙΟ ΠΑΝ/ΜΙΟ	11605		

	1ο	ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	Αθήνα ΕΚΠΑ	13333	Ενδεικτικοί Τομείς: Θεατρολογία, Σκηνογραφία –Ενδυματολογία, Υποκριτική (Θεσ/νίκη), Το Θέατρο στην Εκπαίδευση (Θεσ/νίκη).
	1ο	ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	Ναύπλιο ΠΑΝ.ΠΕΛ/ΝΗΣΟΥ	11338	Θεατρολόγος, Κριτικός Τέχνης, Εκφωνητής, Σεναριογράφος, Ηθοποιός, Σκηνοθέτης, Δραματολόγος, Υπεύθυνος καλλιτεχνικού προγραμματισμού, Μεταφραστής, Επιμελητής προγραμμάτων.
	1ο	ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	Πάτρα ΠΑΝ. ΠΑΤΡΩΝ	11752	Καθηγητής Π.Ε. Θεατρικής Παιδείας, σε θεατρικούς οργανισμούς, στα ΜΜΕ ως Επιστημονικός Σύμβουλος και υπεύθυνος για θεατρικές εκπομπές, σε εκδοτικούς οίκους ως Κριτικός, Συντάκτης ειδικευμένος στο θέατρο, σε Υπουργεία, στην Τοπική Αυτοδιοίκηση ως Υπεύθυνος θεατρικών και πολιτιστικών εκδηλώσεων, σε δραματικές σχολές ως Καθηγητής.
	1ο 2ο 3ο 5ο	ΘΕΑΤΡΟΥ	Θεσ/νίκη ΑΠΘ	13609	Τμήμα Θεάτρου Θεσσαλονίκης: διάρκεια σπουδών 10 εξάμηνα.
	1ο 2ο 3ο 5ο	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ	Θεσ/νίκη ΑΠΘ	14890	Διάρκεια σπουδών: 10 εξάμηνα. Κατευθύνσεις: Σκηνοθεσία, Σενάριο, Παραγωγή & Διεύθυνση Παραγωγής, Φωτογραφία & Διεύθυνση Φωτογραφίας, Σκηνογραφία – Ενδυματολογία, Μοντάζ, Ήχος & Μουσική Κινηματογράφου, Θεωρία & Ιστορία του Κινηματογράφου. Ειδικός συναρμολόγησης εικόνας (Μοντέρ), Ενδυματολόγος, Ηχολόγητης, Κριτικός Τέχνης, Σεναριογράφος, Σκηνογράφος, Σκηνοθέτης, Παραγωγός, Διευθυντής Φωτογραφίας, Κριτικός Κινηματογράφου, στην εκπαίδευση (διδασκαλία κινηματογράφου).
	1ο 2ο 3ο 5ο	ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ & ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ	Αθήνα ΕΚΠΑ	13982	Τομείς: Φιλοσοφίας και Θεωρίας της Επιστήμης και της Τεχνολογίας, Ιστορίας της Επιστήμης και της Τεχνολογίας, Επιστημών της Γνώσης & της Νόησης, Επιστήμης Κοινωνίας, Τέχνης & Πολιτισμού. Επιστημολόγος: έρευνα της Ιστορίας και της Θεωρίας της Επιστήμης, μεθοδολογική μελέτη της Επιστήμης, μελέτη της σχέσης της με άλλα πολιτιστικά και κοινωνικά φαινόμενα. Καθηγητής Π.Ε. Επιστημολόγος, Εμπειρογνώμονας, Τεχνικός Σύμβουλος, Διοικητικό Στέλεχος εκπαιδευτικών ιδρυμάτων, Σύμβουλος εκδοτικών οίκων.
	1ο 2ο 3ο 5ο	ΤΕΧΝΩΝ ΗΧΟΥ & ΕΙΚΟΝΑΣ	Κέρκυρα ΙΟΝΙΟ ΠΑΝ/ΜΙΟ	12056	Διάρκεια σπουδών: 10 εξάμηνα. Θεματικοί τομείς: Εικόνα, Ήχος, Πολυμέσα. Σύγχρονη οπτικοακουστική τεχνολογία στον ευρύτερο χώρο της τέχνης και των ΜΜΕ. Αντικείμενα: Εφαρμογές της σύγχρονης τεχνολογίας στην παραγωγή και επεξεργασία ήχου και εικόνας, καλλιτεχνικές και επικοινωνιακές εφαρμογές των οπτικοακουστικών μέσων, διδασκαλία των νέων μορφών οπτικοακουστικής έκφρασης. Σε χώρους οπτικοακουστικής επικοινωνίας και αναψυχής (ραδιόφωνο, τηλεόραση, εταιρείες παραγωγής ηχητικού και οπτικοακουστικού υλικού, σχεδιασμού και παραγωγής video-games, ανάπτυξης οπτικοακουστικών συστημάτων).
T.E.I.					
		ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ	ΤΕΙ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	9358	Ενδεικτικά μαθήματα: Εξελικτική Ψυχολογία, Αγωγή Βρέφους, Παιδιατρική, Παιδική Λογοτεχνία, Μουσικοκινητική Αγωγή, Παιδί και Παιχνίδι, Αρχές Οργάνωσης της Παιδαγωγικής Πράξης, Θεατρικό Παιχνίδι, Ειδική Αγωγή, Αναπτυξιακή Ψυχοπαθολογία, Στοιχεία Δικαίου και Κοινωνική Νομοθεσία, Διαχείριση Βρεφονηπιακού Σταθμού.
		ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ	ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ	10149	Αγωγή και φροντίδα βρεφών και νηπίων μέχρι 6 ετών.
		ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ	Ιωάννινα ΤΕΙ ΗΠΕΙΡΟΥ	8404	Ίδρυση και λειτουργία βρεφικών και παιδικών σταθμών, βοήθος ειδικών παιδαγωγών σε χώρους ειδικής προσχολικής αγωγής Π/θμιας Εκπαίδευσης, σε νοσοκομεία και κλινικές παιδιών. Καθηγητής Π.Ε. Βρεφονηπιοκόμος (χρειάζεται Παιδαγωγική Επάρκεια).
	1ο 2ο 3ο 5ο	ΛΑΪΚΗΣ & ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ΜΟΥ)	Άρτα ΤΕΙ ΗΠΕΙΡΟΥ	10735	Ο υποψήφιος να έχει κατακτημένο ήδη ένα καλό επίπεδο μουσικής δεξιοτεχνίας σε κάποιο από τα Ελληνικά λαϊκά παραδοσιακά όργανα. Εκμάθηση ενός τουλάχιστον μουσικού οργάνου + θεωρητική κατάρτιση (Λαϊκός Πολιτισμός, Μουσική Ανάλυση). Καθηγητής Π.Ε. Μουσικών (Μουσικά Σχολεία, ωδεία, μουσικές σχολές), μουσικός στον τομέα εξειδίκευσής του, στην εμπορία, κατασκευή και συντήρηση λαϊκών μουσικών οργάνων, σε σύγχρονες εφαρμογές των Η/Υ και των πολυμέσων της μουσικής, σε εκδοτικούς οίκους, δισκογραφικές εταιρείες, στα Μ.Μ.Ε.

